

1月3日

愛宕山

藤村 敏幸

山名	愛宕山		山行名	新春愛宕山登山	
ルート	JR 保津峡駅→水尾の里→水尾分かれ→愛宕山神社→水尾の里→JR 保津峡駅				
山行日	令和4年1月3日		天候	晴れ	
参加者	CL: 藤村 SL: 玉置 山下 幾田 伊藤多恵子 森本 中田 吉田 木田 北條 10名				
		コースタイム			
		地名	時:分	愛宕神社着	12:30
		保津峡駅発	8:45	愛宕神社発	13:40
		水尾の里着	9:45	水尾分かれ着	14:20
		水尾分かれ着	11:30	水尾分かれ発	14:10
		水尾分かれ発	11:40	保津峡駅着	16:00
<p>毎年恒例の新春登山で今年は10名の方に参加していただきました。年々少しずつ参加者が減り、CLとしての企画力のなさを反省しています。来年はきめ細かく企画し水尾の里でゆず風呂入浴も考えたいと思います。神社前には大勢の初詣登山客がおり階段前の小屋は一杯でした。やむなく小屋裏の空き地で昼食とする。ベンチの上には10cmほど雪が積もり、ストックで雪を落とし腰掛けるが、冷たくブルブルと震える。雪対策が甘く、来年はスコップ、シート等が必要である。善哉用に湯を沸かす。ガスバーナーの火力が弱くなかなか沸騰しないので、イライラしているとYさんが、皿に湯を入れてボンベの下に置けばよいとそっと差し出してくれ、一気にバーナーの音が力強くなり湯が泡立ち始める。全員凄く変わりように啞然とする。理由の説明を受けるがCの3乗でなんとかの話になり、もう分からなくなる。2年前もこの程度の雪で、あいにく天候が悪くどんよりしていたが、今日は青空で、京都市内もよく見え、白と青のコントラストが眩しい景色でした。久しぶりにアイゼンを着け氷の上をザクザクと歩く心地よさも味わうことができた。善哉の材料を手配し、荷揚げしていただいたYさん、Tさんありがとうございました。来年もよろしくお願いします。</p>					
ヒヤリハット なし					

1月3日 愛宕山例会感想文

伊藤多恵子

愛宕山はペース登山やトレーニングの山だから、私にとってはあまり楽しい山ではない。でも、今年一年、山歩きを続けるためにも自分に「鞭打とう」と参加しました。

1日夜、アイゼン装着点検したところ、あっさりとベルトが切れた。プラベルト差込式の簡便なアイゼンの欠点が判明…。2日、急いで新しいアイゼンを買いに石井スポーツに。今度は紐式にする。

さて、当日、お天気はいいし、雪は積もっているし、新しいアイゼンで気分よく歩く。雪の中、みんなワイワイと食べるぜんざいが今年も美味しいこと！燃料の火力を増すために水（お湯）を入れたトレイを下に置くという高度な技を教えてくれたYさんの科学的な知識にみんな敬服。その理屈が理解できた人は一人もいなかったけれど…。

結局、仲間にも恵まれ、楽しい初登りができたのでした。何だか、新しい年にもいい山歩きが出来るような気分になりました。

「中年ハイカー 気を付けて！」

2021.1月 山下 隆

恒例の1月3日の愛宕山は 一年の山旅の安全祈願として、7～8割は参加して来た。昨年はコロナ回避のためだったのか参加しなかった。今年は昨年行かなかったこともあり、早々と申し込んだ。当日は運よく風もなく、暮れに積もった雪もかなり残り、晴天の下での雪山としては 最高のコンディションに恵まれた。しかし冬の愛宕山行には一つ心配がある。最近は膝や足首が不調になったり、ツリが出たりして、コースを変えたり、荷物を持ってもらったり・・・上手くいかない時が続く。今回は暖かい服装をして出かけたが、雪がしっかり積っている所までのシャーベット道でのアイゼンウオークは筋肉の使い方が異常でこれが続くとツライかと心配になる。最後の石段も何とか耐えて無事に神社に到着しホットする。昼食休憩後、下山開始20分頃、何でもない所でツリの当たりが来た。又か！久しぶりのような気もする。ご丁寧にも両足に交互に来た。痛みのせいでポーチの中の芍薬甘草湯やホカロンを出すのに苦戦していると、皆さんから即座に提供があり助かる。昼食時間に冷えたせいかもしれないと思う。その時に対策を打つべきだったと反省する。お汁粉パーティーで舞い上がり体のメンテを忘れてしまったか。皆さんにご迷惑を掛けてしまいすみませんでした。Iさんには温かい腰巻を、Kさんは荷物を持っていただく。皆さんの温かいご厚意のおかげで無事に下山でき有難うございました。 丁度、ツリの出た場所は38番の札のある所で「中年ハイカー 気を付けて！」と札に記してある。嬉しかったり・ツリに泣いたり・皆さんのご厚意に涙したり・無事に下山出来て喜んだりの一日でした。今日の出来事を薬として、今年一年の安全登山を心掛けよう。来年の1月3日も懲りずに愛宕参りをしようと思う。



